

PRESSEINFORMATION

Veranstaltungsprogramm Hessisches Landesmuseum Darmstadt Oktober 2015

Familien

Samstag 31.10., ab 11.00 Uhr

Großelternntag

Ermäßigter Eintritt für Großeltern mit Enkelkindern (4–12 Jahre)

4 Euro pro Person

Kostenfreier Eintritt für Kinder bis 18 Jahre

Samstag 31.10., 15.00 Uhr

Rundgang mit »Museumsdirektor Dinkeltaler«

»Märchen aus dem fernen Japan«

Leitung: Kerstin Hebell, kostenfrei, max. 25 Teilnehmer, Teilnehmerkarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse

Donnerstag

8.10.

5.11., 19.11.

3.12., 17.12.

jeweils 16.00 – 17.30 Uhr

Die Zaunkönige

Kreativangebot für Kinder 4–6 Jahre

Vogel Zaunkönig hat seine Krone verloren. Gemeinsam mit ihm gehen die Teilnehmer im Museum auf die Suche nach ihr. Zum ersten Mal nehmen sie dabei verschiedene Sammlungen mit allen Sinnen wahr. Ob sie die Krone dort wiederfinden? Im anschließenden kreativen Teil können sie sich ausprobieren und mit viel Freude malen, kleben, werkeln und gemeinsam lachen.

Leitung: Monika Arndt und Gesine Dittmer, Kostenbeitrag: 5 Termine im Quartal 50 Euro pro Teilnehmer, max. 8 Teilnehmer (Eltern überlassen ihr Kind während der Veranstaltung den beiden Leiterinnen)

Anmeldung und Beratung: 06151-16 57 111; vermittlung@hlmd.de

Familienausflüge

Kleine und große Familienmitglieder ab 6 Jahren sind herzlich willkommen, sich den Sammlungen des HLMD unter fachkundiger Anleitung zu nähern. Am jeweils am 1. und 3. Sonntag im Monat wird ein neues Thema anschaulich behandelt. (Dauer: 60 Min.)

Sonntag

4.10., 15.00 Uhr

»Jahreszeiten-Bilder« – Herbst

Familienausflug zur Kunst und Kultur

Vera Seyfarth

Sonntag

18.10., 15.00 Uhr

»Tiere in der Eiszeit«

Familienausflug zur Natur

Dipl. Biol. Corinne Wacker

Kostenfrei, max. 25 Teilnehmer, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse

Kinder 6–12 Jahre

Samstag

3.10., 10.10.

jeweils 11.00–13.00 Uhr

Samstagsmaler

Endlich sind sie wieder im Hessischen Landesmuseum Darmstadt aktiv.

Im Vordergrund des seit vielen Jahren bestehenden Angebots für Kinder stehen

Entdeckerfreude und Kreativität beim Umgang mit Kunst, Kultur- und Naturgeschichte im

Museum sowie dem Einsatz verschiedener künstlerisch-praktischer Techniken. Nicht das

»Werk« der Teilnehmer allein zählt, sondern ihre Eindrücke und Erfahrungen, die dazu geführt

haben. Bedeutsam ist das Erleben an einem ganz besonderen Ort. Das Angebot trägt bewusst

keinen Kurscharakter. Mit vorheriger Anmeldung ist der Einstieg jederzeit möglich.

Die Samstagsmaler werden vom Lions-Club „Louise Büchner“ unterstützt.

Leitung: Christa Vohl (Leitung), Monika Arndt, Gesine Dittmer, Elke-Emmy Laubner, Johanna Weber, max. 15 Teilnehmer, kostenfrei, Anmeldung maximal eine Woche im Voraus für den jeweiligen Termin möglich

Jugendliche 13–18 Jahre

Club Junge Naturforscher

Donnerstag

15.10.,

5.11., 19.11.,

3.12.

jeweils 16.00 – 17.30 Uhr

Wer glaubt, dass ein echter Naturforscher in ihm schlummert, ist in diesem Club gut aufgehoben. Wer sich fragt, wie berühmte Wissenschaftler ihre Entdeckungen machten, wie viel Zeit und Mühe sie darauf verwendeten, der will mehr erfahren als nur die Grundlagen aus der Schule. Der Club ›Junge Naturforscher‹ wendet sich in wechselnden Themen an Jugendliche, die sich ausdauernd naturwissenschaftlichen Phänomenen zuwenden und ihr analytisches Denken für die Zukunft trainieren wollen.

Thema 2:

Darwinismus vs. Lamarckismus – Zur Geschichte der Evolutionstheorien

Leitung: Dipl. Biol. Corinne Wacker, Kostenbeitrag: 4 Termine

im Quartal 50 Euro pro Teilnehmer, max. 10 Teilnehmer.

Anmeldung und Beratung: 06151-1657111, vermittlung@hlmd.de

Samstag

(19.9.), (26.9.)

10.10., 17.10.

7.11., 14.11., 21.11., 28.11.,

5.12., 12.12.

jeweils 11.15 – 12.45 Uhr

Werkstatt Zeichnen I

Zwischen 12 und 14 Jahren ist jeder willkommen, der Freude am Umgang mit dem Zeichenstift verspürt. Bei der Auswahl geeigneter Objekte aus dem Museum steht zunächst die genaue Wahrnehmung im Vordergrund. Gemeinsam diskutieren die Teilnehmer darüber. Unter fachkundiger Anleitung werden kompositorischer Aufbau, Blattaufteilung sowie räumliches Sehvermögen und Einsatz von Licht und Schatten erprobt.

Leitung: Dipl. Designerin und freie Künstlerin Gudrun Cornford

Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 60 Euro pro Teilnehmer, max. 12 Teilnehmer

Samstag,
(19.9.), (26.9.),
10.10., 17.10.
7.11., 14.11., 21.11., 28.11.,
5.12., 12.12.

jeweils 13.00–14.30 Uhr

Werkstatt Zeichen II

Dieser Kurs wendet sich vor allem an Versierte zwischen 15 und 18 Jahren, die eine Weiterentwicklung ihrer zeichnerischen Fähigkeiten anstreben. Von ihren Voraussetzungen ausgehend, werden sie individuell gefördert und begleitet. Danach richten sich Aufgabenstellungen und Interpretationen des zeichnerischen Themas.

Leitung: Dipl. Designerin und freie Künstlerin Gudrun Cornford

Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 60 Euro pro Teilnehmer, max. 12 Teilnehmer

Samstag
(19.9.), (26.9.),
10.10., 17.10.
7.11., 14.11., 21.11., 28.11.,
5.12., 12.12.

Jeweils 14.00–16.00 Uhr

Malstudio I

Jedem Teilnehmer zwischen 13 und 18 Jahren steht das neue Kursangebot offen, der Interesse an Kunst, besonders an der Malerei, hat. Inspiriert von den Originalen im Museum werden Themen aufgegriffen, Proportions- und Kompositionsübungen durchgeführt sowie der Einsatz von Formen, Farben und Kontrasten behandelt. Genügend Zeit bleibt zum Erproben verschiedener Maltechniken und zur Umsetzung eigener bildkünstlerischer Ideen.

Leitung: Freie Künstlerin und Kunstpädagogin Elke-Emmy Laubner.

Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 60 Euro pro Teilnehmer inkl. Material,
max. 12 Teilnehmer

Sonntag

29.11., 15.00 Uhr

Jugendliche als Kulturvermittler/Museumsguides

Junge Menschen im Alter zwischen 15 und 18 Jahren aus verschiedenen Darmstädter Schulen entdecken das Museum auf ihre Weise. Am jeweils letzten Sonntag im Monat führen sie in kleinen Teams interessierte Besucher durch das Haus und zeigen Werke und Objekte aus allen Sammlungen aus ihrer Perspektive.

Ein Team von Lehrkräften, die vom Hessischen Kultusministerium als Museumspädagogen abgeordnet sind, bereitet sie kompetenzorientiert darauf vor.

Die Namen der Kulturvermittler/Museumsguides werden rechtzeitig auf der Homepage bekanntgegeben.

Kostenfrei, max. 25 Teilnehmer pro Führung, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse

Erwachsene

Wissenschaftlerführungen

Kostenfrei, max. 25 Teilnehmer pro Führung, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse

Mittwoch 14.10.

11.15 Uhr

Hessische und Darmstädter Maler des 19. Jahrhunderts

Wissenschaftlerführung Kunst und Kulturgeschichte
mit Dr. Klaus-D. Pohl, Kustos Kunst 19.–21. Jahrhundert

Mittwoch 28.10.

11.15 Uhr

Block Beuys

Wissenschaftlerführung Kunst und Kulturgeschichte
mit Dr. Klaus-D. Pohl, Kustos Kunst 19.–21. Jahrhundert

Themenführungen

Kostenfrei, max. 25 Teilnehmer pro Führung, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse

Sonntag

4.10., 15.30 Uhr

500. Geburtstag von Lucas Cranach d. Ä.

mit Helga Bohne, EfD

Freitag

9.10., 15.00 Uhr

Kunst und Natur unter der Lupe

Gold, Edelstein und Mumienpulver – Künstler und ihre Materialien

mit Dr. Stephanie Hauschild

Freitag

23.10., 15.00 Uhr

Kunst und Natur unter der Lupe

Peter Binoits »Großer Blumenstrauß« und das Rätsel in chinesischem Porzellan

mit Dr. Stephanie Hauschild

Führungen Sonderausstellungen

Kostenfrei, max. 25 Teilnehmer pro Führung, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse

Sonntag 4.10.

11.30 Uhr

Gebrochenes Licht - Bildzauberei mit

Instrumenten und Bildern des Physikalischen Kabinetts

Öffentliche Führung mit Almut Rüllmann M. A.

Expanding Worlds

Originale Urmenschen-Funde aus fünf Weltregionen

Öffentliche Führungen zur Sonderausstellung

Sonntag

11.10., 18.10., 25.10.

zwei Führungen 11.30 Uhr und

zwei Führungen 15.30 Uhr (je 25 Teilnehmer)

Mittwoch

14.10., 21.10., 28.10.

zwei Führungen 18.30 Uhr (je 25 Teilnehmer)

Dialoge 03. Transit: Orte

Florian Albrecht-Schoeck und Rebecca Wilton

Öffentliche Führung in der Galerie der Schader-Stiftung

Sonntag 25.10.

15.00 Uhr

mit Alice Pawlik

Vorträge und Sonderveranstaltungen

Videoinstallation im Vortragssaal

Menschbild (2007)

Produktion: Frank Moritz / Claudius A. Massinger / Ralf Stutz

Während der Laufzeit der Ausstellung »Expanding Worlds – Originale Urmenschen-Funde aus fünf Weltregionen«

Samstag 10.10., 24.10., 31.10., jeweils ganztägig 11.00–17.00 Uhr

Sonntag 11.10., 18.10., 25.10., jeweils ganztägig 11.00–17.00 Uhr

Mittwoch

21.10., 18.30 Uhr

»Die Evolution der menschlichen Entwicklung:

was wir von Neandertalern über uns selbst lernen können«

Vortrag von Dr. Philipp Gunz, Max-Planck-Institut für evolutionäre Anthropologie, Leipzig

Dienstag

27.10., 19.30 Uhr

»35 Jahre Freiland-Malakoziologie in SW-Deutschland – Methoden, Ergebnisse, Perspektiven«

Vortrag von Dipl. Biol. Klaus Groh, Darmstadt

Veranstalter: Naturwissenschaftlicher Verein, Darmstadt

Kurse

Mittwoch

(23.9.), (30.9.),

7.10., 14.10., 21.10., 28.10.,

04.11., 11.11., 18.11., 25.11.

jeweils 18.00 – 19.45 Uhr

Donnerstag

(24.9.)

1.10., 15.10., 22.10., 29.10.

5.11., 12.11., 19.11., 26.11.

3.12., 10.12.

Malstudio II

Jedem Teilnehmer, mit und ohne Vorkenntnisse, steht das neue Kursangebot offen. Individuelle bildkünstlerische Förderung bildet das Fundament des Herangehens. An originalen Kunstwerken im Museum werden Proportions- und Kompositionslehre sowie die Wahl der Formen, Farben und Kontraste vermittelt. Danach entstehen eigene Bilder. Malstudio II ist auch zur Vorbereitung auf ein Kunst- und Designstudium sehr geeignet.

Leitung: Dipl. Ing. und freie Künstlerin Regina Basaran

Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 120 Euro pro Teilnehmer inkl. Material, max. 12 Teilnehmer je Kurs.

Mittwoch

(23.9.), (30.9.),

7.10., 14.10.,

4.11., 11.11., 25.11.,

2.12., 9.12., 16.12.

jeweils 18.00 – 19.30 Uhr

Donnerstag

(17.9.), (24.9.)

1.10., 8.10., 15.10.,

5.11., 12.11., 19.11., 26.11.

3.12.

jeweils 10.15 – 11.45 Uhr

Werkstatt Zeichnen III und IV

Die bereits versierten Teilnehmer entwickeln ihre zeichnerischen Fähigkeiten u. a. mit Bleistift weiter. Sie versuchen sich im schnellen Skizzieren und im genauen Erfassen der darzustellenden Originale aus dem Museum und planen den gelungenen Bildaufbau, arbeiten Kontraste sowie Oberflächenstrukturen heraus.

Leitung: Dipl. Designerin und freie Künstlerin Gudrun Cornford, Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 80 Euro pro

Teilnehmer, max. 12 Teilnehmer je Kurs.

Kurse in der Außenstelle Abteilung Schriftguss, Satz und Druckverfahren

Samstag

05.12.

13.00–18.00 Uhr

»Kleine Freuden«

Kleine Präsente zum Weihnachtsfest, Baumschmuck und Geschenkanhänger werden aus Papier gefertigt. Bitte Geschenkpapier und Schleifenband mitbringen!

Leitung: Anne Presentin, Buchbinderin, Kostenbeitrag: 55,- Euro
pro Teilnehmer inkl. Material, max. 8 Teilnehmer

Samstag

31.10., 29.11. (im Dezember keine Veranstaltung)

jeweils 14.00–17.00 Uhr

Offene Werkstatt Buchbinden, Radieren, Lithographieren

... bietet Teilnehmern Gelegenheit, einen Blick in die Werkstätten der Außenstelle zu werfen oder bislang unvollendet gebliebene Arbeiten fertigzustellen. Fachkundige beantworten Ihre Fragen.

Leitung: Anne Presentin, Buchbinderin, Vera Schollemann, Buchbindermeisterin, Ruth Ullenboom, Graphikerin,
Kostenbeitrag: 20 Euro inkl. Material, max. 6 Teilnehmer
Ermäßigung für Auszubildende, Studenten (bis 30 Jahre) und
Arbeitslose mit Nachweis möglich.

Anmeldung und Beratung:

Servicetelefon: 06151-1657111

Dienstag 10.00–12.00 Uhr

Mittwoch 14.00–16.00 Uhr

Freitag 10.00–12.00 Uhr

vermittlung@hlmd.de

Begleitendes Bildmaterial senden wir Ihnen auf Anfrage gern zu. Über einen Hinweis in Ihrem Medium würden wir uns sehr freuen.

Mit freundlichen Grüßen

Yvonne Mielatz
Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Hessisches Landesmuseum Darmstadt
Friedensplatz 1
64283 Darmstadt
Tel.: +49 (6151) 16 57 100
E-Mail: yvonne.mielatz@hlmd.de