

PRESSEINFORMATION

Veranstaltungsprogramm Hessisches Landesmuseum Darmstadt März 2016

Familien

Samstag 17.2., ab 11.00 Uhr

Großelterntag

Ermäßigter Eintritt für Großeltern mit Enkelkindern (4–12 Jahre)

4,- Euro pro Person

Kostenfreier Eintritt für Kinder bis 18 Jahre

Donnerstag

14.1., 28.1.

11.2., 25.2.

10.3.

jeweils 16.00 – 17.30 Uhr

Die Zaunkönige 1

Donnerstag

21.1.

4.2., 18.2.

3.3., 17.3.

jeweils 16.00 – 17.30 Uhr

Die Zaunkönige 2

Kreativangebot für Kinder 4–6 Jahre

Vogel Zaunkönig hat seine Krone verloren. Gemeinsam mit ihm gehen die Teilnehmer im Museum auf die Suche nach ihr. Zum ersten Mal nehmen sie dabei verschiedene Sammlungen mit allen Sinnen wahr. Ob sie die Krone dort wiederfinden? Im anschließenden kreativen Teil können sie sich ausprobieren und mit viel Freude malen, kleben, werkeln und gemeinsam lachen.

Leitung: Monika Arndt und Gesine Dittmer, Kostenbeitrag: 5 Termine im Quartal 50 Euro pro Teilnehmer, max. 8 Teilnehmer (Eltern überlassen ihr Kind während der Veranstaltung den beiden Leiterinnen)

Anmeldung und Beratung: 06151-16 57 111; vermittlung@hlmd.de

Familienausflüge

Kleine und große Familienmitglieder ab 6 Jahren sind herzlich willkommen, sich den Sammlungen des HLMD unter fachkundiger Anleitung zu nähern. Am jeweils am 1. und 3. Sonntag im Monat wird ein neues Thema anschaulich behandelt. (Dauer: 60 Min.)

Sonntag

6.3., 15.00 Uhr

»Jetzt wird's bunt - Frühling im Tierreich«

Familienausflug zur Natur

Dr. Ulrike Kiehne

Sonntag

20.3., 15.00 Uhr

»Die spinnen, die Römer – eine Zeitreise zu den Römern und Germanen«

Familienausflug zur Kunst und Kultur

Nina Wittmann M. A.

Kostenfrei, lediglich Museumseintritt für die Erwachsenen, max. 25 Teilnehmer, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse, keine Vorreservierung möglich

Kinder 6–12 Jahre

Samstag

16.1., 23.1., 30.1.

13.2., 20.2., 27.2.

5.3., 12.3. 19.3.

jeweils 11.00–13.00 Uhr

Samstagsmaler

Endlich sind sie wieder im Hessischen Landesmuseum Darmstadt aktiv.

Im Vordergrund des seit vielen Jahren bestehenden Angebots für Kinder stehen

Entdeckerfreude und Kreativität beim Umgang mit Kunst, Kultur- und Naturgeschichte im Museum sowie dem Einsatz verschiedener künstlerisch-praktischer Techniken. Nicht das

»Werk« der Teilnehmer allein zählt, sondern ihre Eindrücke und Erfahrungen, die dazu geführt haben. Bedeutsam ist das Erleben an einem ganz besonderen Ort. Das Angebot trägt bewusst keinen Kurscharakter. Mit vorheriger Anmeldung ist der Einstieg jederzeit möglich.

Leitung: Christa Vohl (Leitung), Monika Arndt, Gesine Dittmer, Elke-Emmy Laubner, Johanna Weber, max. 15 Teilnehmer, kostenfrei, Anmeldung maximal eine Woche im Voraus für den jeweiligen Termin möglich

Jugendliche 13–18 Jahre

Club Junge Naturforscher

Mittwoch

20.1.

10.2., 24.2.

9.3.

jeweils 16.00 – 17.30 Uhr

Wer glaubt, dass ein echter Naturforscher in ihm schlummert, ist in diesem Club gut aufgehoben. Wer sich fragt, wie berühmte Wissenschaftler ihre Entdeckungen machten, wie viel Zeit und Muhe sie darauf verwendeten, der will mehr erfahren als nur die Grundlagen aus der Schule. Der Club ›Junge Naturforscher‹ wendet sich in wechselnden Themen an Jugendliche, die sich ausdauernd naturwissenschaftlichen Phänomenen zuwenden und ihr analytisches Denken für die Zukunft trainieren wollen.

Thema 3:

»Kinetik Animals – Skelettbau in der Tierwelt«

Leitung: Dipl. Biol. Corinne Wacker, Kostenbeitrag: 4 Termine im Quartal 50 Euro pro Teilnehmer, max. 10 Teilnehmer.
Anmeldung und Beratung: 06151-1657111, vermittlung@hlmd.de

Samstag

9.1., 16.1., 23.1., 30.1.

6.2., 13.2., 20.2., 27.2.

5.3., 12.3.

Werkstatt Zeichnen I

Zwischen 12 und 14 Jahren ist jeder willkommen, der Freude am Umgang mit dem Zeichenstift verspürt. Bei der Auswahl geeigneter Objekte aus dem Museum steht zunächst die genaue Wahrnehmung im Vordergrund. Unter fachkundiger Anleitung werden die Teilnehmer auch an die Zeichengrundlagen herangeführt.

Leitung: Dipl. Designerin und freie Künstlerin Gudrun Cornford
Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 60 Euro pro Teilnehmer, max. 12 Teilnehmer

Samstag,

9.1., 16.1., 23.1., 30.1.

6.2., 13.2., 20.2., 27.2.

5.3., 12.3.

jeweils 13.00–14.30 Uhr

Werkstatt Zeichen II

Dieser Kurs wendet sich vor allem an Interessierte zwischen 15 und 18 Jahren, die eine Weiterentwicklung ihrer zeichnerischen Fähigkeiten anstreben. Die individuelle Förderung schult u. a. das Zusammenspiel von Wahrnehmung und konstruktivem Denken an ausgewählten Museumsobjekten.

Leitung: Dipl. Designerin und freie Künstlerin Gudrun Cornford

Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 60 Euro pro Teilnehmer, max. 12 Teilnehmer

Samstag

16.1., 23.1., 30.1.

6.2., 13.2., 20.2., 27.2.

5.3., 12.3., 19.3.

jeweils 14.00–16.00 Uhr

Malstudio I

Jedem Teilnehmer zwischen 13 und 18 Jahren steht das neue Kursangebot offen, der Interesse an Kunst, besonders an der Malerei, hat. Inspiriert von den Originalen im Museum werden Themen aufgegriffen, Proportions- und Kompositionsübungen durchgeführt sowie der Einsatz von Formen, Farben und Kontrasten behandelt. Genügend Zeit bleibt zum Erproben verschiedener Maltechniken und zur Umsetzung eigener bildkünstlerischer Ideen.

Leitung: Freie Künstlerin und Kunstpädagogin Elke-Emmy Laubner.

Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 60 Euro pro Teilnehmer inkl. Material,
max. 12 Teilnehmer

Erwachsene

Wissenschaftlerführungen

Kostenfrei, max. 25 Teilnehmer pro Führung, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse, keine Vorreservierung möglich

Donnerstag 3.3.

11.00 Uhr

TAG DES ARTENSCHUTZES

Die Zoologische Sammlung des HLMD

Wissenschaftlerführung Naturgeschichte
mit Dr. Francisco Hita Garcia, Kustos Zoologie

Mittwoch 16.3.

11.15 Uhr

»Die Italiener in der Sammlung Simon Spierer«

Wissenschaftlerführung Kunst und Kulturgeschichte
mit Dr. Klaus-D. Pohl, Kustos Kunst 19.–21. Jahrhundert

Themenführungen

Kostenfrei, max. 25 Teilnehmer pro Führung, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse, keine Vorreservierung möglich

Mittwoch 2.3.

11.00 Uhr

»Tumb und triebhaft – Bauern und Satyrisches bei Bruegel d. Ä. und Rubens

mit Dr. des. Simone Kaiser, wissenschaftliche Volontärin Kunst

Mittwoch 9.3.

18.00 Uhr

»Römische Badekultur« – Objekte aus der Wella-Sammlung

mit Vera Seyfarth

Sonntag 6.3.

11.30 Uhr

Kostbar – Die neue Mineraliensammlung im HLMD

mit Dipl. Geol. Marco Kollbacher

Mittwoch 16.3.

16.00 Uhr

Themenführung der Restaurierung

»Wärme, Druck und Wasser« – Nur ein Fluch in der Restaurierung?

mit Dipl. Rest. Katja Schenk

Öffentliche Führungen Sonderausstellungen

Kostenfrei, max. 25 Teilnehmer pro Führung, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse, keine Vorreservierung möglich

»**Albrecht Dürer**«

Sonntag 13.3.

11.30 Uhr

mit Nina Wittmann M. A.

Sonntag 6.3., 20.3.

jeweils 15.00 Uhr

Öffentliche Führungen mit Vorführung der Drucktechniken Kupferstich und Kaltnadelradierung

mit Almut Rüllmann M. A., Renate-Charlotte Hoffmann M. A.

Druckvorführung: Katharina Eckert, Ruth Ullenboom, Dieter Krüger

Mittwoch 2.3., 16.3., 30.3.

jeweils 18.30 Uhr

mit Hannes Pflügner M. A., Carien Walter, Nina Wittmann M. A.

Freitag, 11.3.

11.00 Uhr

»Dürers tanzendes Bauernpaar«

Themenführung mit Dr. Mechthild Haas, Leiterin Graphische Sammlung

Mittwoch, 23.3.

18.30 Uhr

Osterführung in der Karwoche

»Die Passion Christi«

Themenführung mit Dr. Mechthild Haas, Leiterin Graphische Sammlung

»**Verborgene Schönheit. Kunstformen der Natur**«

Sonntag 13.3.

14.00 Uhr

Dr. Katrin Friedemann

Donnerstag 10.3.

11.00 Uhr

Dr. Katrin Friedemann

Vorträge und Sonderveranstaltungen

Dienstag

22.3., **Neue Anfangszeit 18.00 Uhr!**

»**Messel-Fische als ‚Bioindikatoren‘**«

Vortrag von Dr. Norbert Micklich, wissenschaftlicher Mitarbeiter »Messel-Projekt«
Veranstalter: Naturwissenschaftlicher Verein, Darmstadt

Kurse

Mittwoch

27.1.

3.2. 10.2., 17.2., 24.2.

2.3., 9.3., 16.3., 23.3., 30.3.

jeweils 18.00–19.45 Uhr

Donnerstag

28.1.

4.2., 11.2., 25.2.

3.3., 10.3. 17.3., 24.3., 31.3. (7.4.)

jeweils 10.15–11.45 Uhr

Malstudio II

Jedem Teilnehmer, mit und ohne Vorkenntnisse, steht das neue Kursangebot offen. Individuelle bildkünstlerische Förderung bildet das Fundament des Herangehens. An originalen Kunstwerken im Museum werden Proportions- und Kompositionslehre sowie die Wahl der Formen, Farben und Kontraste vermittelt. Danach entstehen eigene Bilder. Malstudio II ist auch zur Vorbereitung auf ein Kunst- und Designstudium sehr geeignet.

Leitung: Dipl. Ing. und freie Künstlerin Regina Basaran,

Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 120 Euro pro Teilnehmer inkl. Material, max. 12

Teilnehmer je Kurs.

Donnerstag

7.1., 14.1., 21.1., 28.1.

4.2., 11.2., 18.2., 25.2.

3.3. 10.3.

jeweils 10.15 – 11.45 Uhr

Werkstatt Zeichnen IV

Anfänger wie Fortgeschrittene finden einen individuellen Zugang, ihre zeichnerischen Fähigkeiten weiterzuentwickeln. Unter fachkundiger Anleitung nähern sie sich den Originalen des Museums und lernen dabei verschiedene zeichnerische Techniken kennen. Neben dem geeigneten Bildaufbau setzen sie Schraffuren richtig ein.

Leitung: Dipl. Designerin und freie Künstlerin Gudrun Cornford, Kostenbeitrag:

10 Einheiten im Quartal 80 Euro pro

Teilnehmer, max. 12 Teilnehmer je Kurs

Kurse in der Außenstelle Abteilung Schriftguss, Satz und Druckverfahren

Samstag 19.3. und Sonntag 20.3.

jeweils 13.00–17.00 Uhr

Wochenende der druckgraphischen Techniken: Radieren

im HLMD und in der Außenstelle, Kirschenallee 88

Den Einstieg bietet die Sonderausstellung »Albrecht Dürer«. In einem Intensivkurs geht es dann in der Außenstelle des HLMD. Hier lernen die Teilnehmer das gesamte Spektrum der chemischen Tiefdruckverfahren kennen: von der linearen »Eisenradierung«, die Dürer Anfang des 16. Jahrhunderts testete, bis hin zur traditionellen Ätzzradierung auf Weich- und Hartgrund sowie flächiger, experimenteller Verfahren

Leitung: Ruth Ullenboom (Graphikerin) und Katharina Eckert

Kostenbeitrag: 120 Euro pro

Teilnehmer inkl. Material, max. 8 Teilnehmer

Anmeldung und Beratung für alle hier genannten Veranstaltungen und Kursprogramme:

06151-16 57 111; vermittlung@hlmd.de

Ermäßigung für Auszubildende, Studenten (bis 30 Jahre) und Arbeitslose mit Nachweis möglich.

Begleitendes Bildmaterial senden wir Ihnen auf Anfrage gern zu. Über einen Hinweis in Ihrem Medium würden wir uns sehr freuen.

Mit freundlichen Grüßen

Yvonne Mielatz

Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Hessisches Landesmuseum Darmstadt

Friedensplatz 1

64283 Darmstadt

Tel.: +49 (6151) 16 57 100

E-Mail: yvonne.mielatz@hlmd.de