

## PRESSEINFORMATION

# Veranstaltungsprogramm Hessisches Landesmuseum Darmstadt Dezember 2016

### Familien

Donnerstag, 1.12., 15.12.  
jeweils 16.00 – 17.30 Uhr

#### Die Zaunkönige 1

Donnerstag, 8.12., 22.12.  
jeweils 16.00 – 17.30 Uhr

#### Die Zaunkönige 2

Kreativangebot für Kinder 4–6 Jahre

Vogel Zaunkönig hat seine Krone verloren. Gemeinsam mit ihm gehen die Teilnehmer im Museum auf die Suche nach ihr. Zum ersten Mal nehmen sie dabei verschiedene Sammlungen mit allen Sinnen wahr. Ob sie die Krone dort wiederfinden? Im anschließenden kreativen Teil können sie sich ausprobieren und mit viel Freude malen, kleben, werkeln und gemeinsam lachen.

Leitung: Monika Arndt und Gesine Dittmer,

Kostenbeitrag: 5 Termine im Quartal 50 Euro pro Teilnehmer, max. 8 Teilnehmer  
(Eltern überlassen ihr Kind während der Veranstaltung den beiden Leiterinnen)

Anmeldung und Beratung: 06151-16 57 111; [vermittlung@hlmd.de](mailto:vermittlung@hlmd.de)

### Kinder 6–12 Jahre

Samstag,  
3.12., 10.12., 17.12.

jeweils 11.00 – 13.00 Uhr

#### Samstagsmaler

Endlich sind sie wieder im Hessischen Landesmuseum Darmstadt aktiv.

Im Vordergrund des seit vielen Jahren bestehenden Angebots für Kinder stehen Entdeckerfreude und Kreativität beim Umgang mit Kunst, Kultur- und Naturgeschichte im Museum sowie dem Einsatz verschiedener künstlerisch-praktischer Techniken. Nicht das »Werk« der Teilnehmer allein zählt, sondern ihre Eindrücke und Erfahrungen, die dazu geführt haben. Bedeutsam

ist das Erleben an einem ganz besonderen Ort. Das Angebot trägt bewusst keinen Kurscharakter. Mit vorheriger Anmeldung ist der Einstieg jederzeit möglich.  
Die Samstagsmaler werden vom Lions-Club „Louise Büchner“ unterstützt.

Leitung: Christa Vohl (Leitung), Monika Arndt, Gesine Dittmer, Elke-Emmy Laubner, Johanna Weber, max. 15 Teilnehmer, kostenfrei, Anmeldung max. eine Woche im Voraus für den jeweiligen Termin möglich

## Jugendliche 13–18 Jahre

Mittwoch, 7.12.

jeweils 16.00 – 17.30 Uhr

### Club Junge Naturforscher

Wer glaubt, dass ein echter Naturforscher in ihm schlummert, ist in diesem Club gut aufgehoben. Wer sich fragt, wie berühmte Wissenschaftler ihre Entdeckungen machten, wie viel Zeit und Muhe sie darauf verwendeten, der will mehr erfahren als nur die Grundlagen aus der Schule. Der Club ›Junge Naturforscher‹ wendet sich in wechselnden Themen an Jugendliche, die sich ausdauernd naturwissenschaftlichen Phänomenen zuwenden und ihr analytisches Denken für die Zukunft trainieren wollen.

Leitung: Dipl. Biol. Corinne Wacker, Kostenbeitrag: 4 Termine im Quartal 50 Euro pro Teilnehmer, max. 10 Teilnehmer  
Anmeldung und Beratung: 06151-1657111, [vermittlung@hlmd.de](mailto:vermittlung@hlmd.de)

Samstag, 3.12., 10.12., 17.12.

jeweils 14.00 – 16.00 Uhr

### Malstudio I

Jedem Teilnehmer zwischen 13 und 18 Jahren steht das neue Kursangebot offen, der Interesse an Kunst, besonders an der Malerei, hat. Inspiriert von den Originalen im Museum werden Themen aufgegriffen, Proportions- und Kompositionsübungen durchgeführt, sowie der Einsatz von Formen, Farben und Kontrasten behandelt. Genügend Zeit bleibt zum Erproben verschiedener Maltechniken und zur Umsetzung.

Leitung : Freie Künstlerin und Kunstpädagogin Elke-Emmy Laubner, Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 80 Euro pro Teilnehmer inkl. Material, max. 12 Teilnehmer  
Anmeldung und Beratung: 06151-1657111, [vermittlung@hlmd.de](mailto:vermittlung@hlmd.de)

Samstag, 3.12., 10.12.

jeweils 11.15 – 12.45 Uhr

### **Werkstatt Zeichnen I**

Zwischen 12 und 14 Jahren ist jeder willkommen, der Freude am Umgang mit dem Zeichenstift verspürt. Bei der Auswahl geeigneter Objekte aus dem Museum steht zunächst die genaue Wahrnehmung im Vordergrund. Unter fachkundiger Anleitung werden die Teilnehmer auch an die Zeichengrundlagen herangeführt.

Leitung: Dipl. Designerin und freie Künstlerin Gudrun Cornford

Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 60 Euro pro Teilnehmer, max. 12 Teilnehmer

Anmeldung und Beratung: 06151-1657111, [vermittlung@hlmd.de](mailto:vermittlung@hlmd.de)

Samstag, 3.12., 10.12.

jeweils 13.00 – 14.30

### **Werkstatt Zeichnen II**

Dieser Kurs wendet sich vor allem an Interessierte zwischen 15 und 18 Jahren, die eine Weiterentwicklung ihrer zeichnerischen Fähigkeiten anstreben. Die individuelle Förderung schult u. a. das Zusammenspiel von Wahrnehmung und konstruktivem Denken an ausgewählten Museumsobjekten.

Leitung: Dipl. Designerin und freie Künstlerin Gudrun Cornford

Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 60 Euro pro Teilnehmer, max. 12 Teilnehmer

Anmeldung und Beratung: 06151-1657111, [vermittlung@hlmd.de](mailto:vermittlung@hlmd.de)

## **Erwachsene**

### **Themenführungen**

Kostenfrei, max. 25 Teilnehmer pro Führung, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse, keine Vorreservierung möglich

Sonntag, 11.12.

11.15 Uhr

»Mitbringsel aus dem Heiligen Land«

Große Weihnachtsführung mit Dr. Theo Jülich, Direktor des HLMD

Donnerstag, 29.12.

11.00 Uhr

250. Geburtstag von Charles Rennie Mackintosh

Themenführung durch die Jugendstil-Sammlung

Mit Renate-Charlotte Hoffmann M.A.

## Öffentliche Führungen Sonderausstellungen

### »Gestaltete Sehnsucht. Reiseplakate um 1900«

Öffentliche Führungen zur Sonderausstellung

kostenfrei, lediglich Museumseintritt, max. 25 Teilnehmer, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse, keine Vorreservierung möglich

Donnerstag, 8.12.

11.00 Uhr

Öffentliche Führung in italienischer Sprache

mit Dr. Davide Dossi, Wissenschaftlicher Volontär, Kunst

### »Tony Cragg. Unnatural Selection«

Öffentliche Führungen zur Sonderausstellung

kostenfrei, lediglich Sonderausstellungseintritt, max. 25 Teilnehmer, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museumskasse, keine Vorreservierung möglich

Mittwoch, 7.12.

18.30 Uhr

»Der Standpunkt des Betrachters« oder »Das Auge des Observers«

mit Dr. Stephanie Hauschild (Kunsthistorikerin)

### Öffentliche Kuratorenführung

Sonntag, 4.12.

15.00 Uhr

Mit Dr. Klaus-D. Pohl, Kustos 19.-21. Jahrhundert

Mittwoch, 14.12.

11.00 Uhr

Mit Dr. Klaus-D. Pohl, Kustos 19.-21. Jahrhundert

»Human Upgrade« Susanna Hertrich & Hannes Wiedemann

Öffentliche Führungen in der Galerie der Schader-Stiftung  
kostenfrei

**Sonntag, 18.12.**

**15.00 Uhr**

Mit Dr. Klaus-D. Pohl, Kustos Kunst 19.-21. Jahrhundert

## **Vorträge und Sonderveranstaltungen**

**Mittwoch, 14.12.**

**18.00 Uhr**

**Winterkino: »Ein Sommer am See«**

USA, GB, 1995, Regie: John Irvin, 88 Minuten

Rahmenprogramm zur Ausstellung »Gestaltete Sehnsucht - Reiseplakate um 1900«  
im Vortragssaal (UG)

kostenfrei, lediglich Museumseintritt, Teilnahmekarten am Veranstaltungstag an der Museums-  
kasse, keine Vorreservierung möglich

**Freitag, 16.12.**

**18.00 Uhr**

**»Uman Upgrade«**

**Susanna Hertrich & Hannes Wiedemann**

**»be a better being«**

Präsentation ausgewählter Beiträge aus dem Kurzfilm-Wettbewerb der Jungen Akademie, Berlin  
Dr. Klaus Dr. Pohl im Gespräch mit der Medienwissenschaftlerin Evelyn Runge, Junge Akade-  
mie, Berlin

Galerie der Schader-Stiftung

kostenfrei

## **Kurse**

**Mittwoch, 7.12.**

**jeweils 18.00 – 19.45 Uhr**

### **Malstudio II**

Jedem Teilnehmer, mit und ohne Vorkenntnisse, steht das neue Kursangebot offen. Individuelle bildkünstlerische Förderung bildet das Fundament des Herangehens. An originalen Kunstwerken im Museum werden Proportions- und Kompositionslehre sowie die Wahl der Formen, Farben und Kontraste vermittelt. Danach entstehen eigene Bilder. Malstudio II ist auch zur Vorbereitung auf ein Kunst- und Designstudium sehr geeignet.

Leitung: Dipl. Ing. und freie Künstlerin Regina Basaran,  
Kostenbeitrag: 10 Einheiten im Quartal 120 Euro pro Teilnehmer inkl. Material,  
max. 12 Teilnehmer je Kurs  
Anmeldung und Beratung: 06151-1657111, [vermittlung@hlmd.de](mailto:vermittlung@hlmd.de)

Mittwoch,

7.12.

jeweils 17.00 – 18.30 Uhr

### **Werkstatt Zeichnen III**

Donnerstag,

1.12., 8.12.

jeweils 10.15 – 11.45 Uhr

### **Werkstatt Zeichnen IV**

Anfänger wie Fortgeschrittene finden einen individuellen Zugang, ihre zeichnerischen Fähigkeiten weiterzuentwickeln. Unter fachkundiger Anleitung nähern sie sich den Originalen des Museums und lernen dabei verschiedene zeichnerische Techniken kennen. Neben dem geeigneten Bildaufbau setzen sie Schraffuren richtig ein.

Leitung: Dipl. Designerin und freie Künstlerin Gudrun Cornford, Kostenbeitrag:  
10 Einheiten im Quartal 80 Euro pro  
Teilnehmer, max. 12 Teilnehmer je Kurs.  
Anmeldung und Beratung: 06151-1657111, [vermittlung@hlmd.de](mailto:vermittlung@hlmd.de)

### **NEUES ANGEBOT**

#### **Museumskolleg für naturgeschichtlich interessierte Erwachsene**

Freitag

2.12.

jeweils 16.00 – 17:30 Uhr

#### **»Evolution: Konstruktionen ohne Konstrukteur«**

Ausführliche Informationen hierzu finden Sie auf der Homepage des HLMD  
[www.hlmd.de](http://www.hlmd.de)

Leitung: Dr. Veit Höpker und Dr. Jörg Steinfeld

Kostenbeitrag für ein Kolleg mit 4 Terminen: 48 Euro pro Person

Kostenbeitrag für einzelne Kollegetermine: 15 Euro pro Person  
Paare und Familien: erste Person zahlt vollen Preis, jede weitere die Hälfte,  
Anmeldung und Beratung: 06151-1657111, [vermittlung@hlmd.de](mailto:vermittlung@hlmd.de)

**Kurse in der Außenstelle**  
**Abteilung Schriftguss, Satz und Druckverfahren**

**Aktives Museum**

Ehrenamtliche Mitarbeiter führen u. a. ihre Maschinen vor

Dienstag und Freitag, 10.00 – 12.00 Uhr

Donnerstag, 15.00 – 17 Uhr

**Anmeldung und Beratung für alle hier genannten Veranstaltungen  
und Kursprogramme:**

Servicetelefon: 06151-16 57 111 oder [vermittlung@hlmd.de](mailto:vermittlung@hlmd.de)

Ermäßigung für Auszubildende, Studenten (bis 30 Jahre) und Arbeitslose mit Nachweis möglich.

Begleitendes Bildmaterial senden wir Ihnen auf Anfrage gern zu. Über einen Hinweis in Ihrem Medium würden wir uns sehr freuen.

Mit freundlichen Grüßen

Yvonne Mielatz  
Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Hessisches Landesmuseum Darmstadt  
Friedensplatz 1  
64283 Darmstadt  
Tel.: +49 (6151) 16 57 100  
E-Mail: [yvonne.mielatz@hlmd.de](mailto:yvonne.mielatz@hlmd.de)