

PRESSEINFORMATION

Wochenende der Graphik im Rahmen der Ausstellung »Remember Venice! Bernardo Bellotto zeichnet«

Sehr geehrten Medienvertreter*innen,

das Wochenende der Graphik ist eine internationale Initiative der Graphischen Sammlungen in Deutschland, Österreich und der Schweiz, die ganz im Zeichen der Kunst auf Papier steht. Viele Graphische Sammlungen bieten interessante Einblicke in ihr Arbeitsgebiet, Experten lassen die Interessierten hinter die Kulissen schauen.

Anlässlich seines 300sten Geburtstages feiert das Hessische Landesmuseum Darmstadt den Künstler mit dieser großen Ausstellung »Remember Venice! Bernardo Bellotto zeichnet«. Im Rahmen dieser Ausstellung präsentiert die Graphische Sammlung am **Sonntag, dem 13. November 2022, 11 bis 17 Uhr**, ein umfangreiches Programm für die ganze Familie.

11.15 Uhr

Wissenschaftler*innen-Talk

»Provenienzrecherche in der WELLA-Sammlung«

mit Dr. Jennifer Chrost und Dr. Udo Felbinger, Zentrale Stelle für Provenienzforschung Hessen

Moderation. Dr. Mechthild Haas, Leitung Graphische Sammlung

12.15 Uhr

Sonntags-Matinee

»Musik in der Ausstellung«

(u. a. von Antonio Vivaldi und Alessandro Piccinini)

mit Stefan Hladek (Quintbass) und Kalin Yanchev (Barockgitarre)

13.00 – 17.00 Uhr

Live-Speaker in der Ausstellung

mit Renate-Charlotte Hoffmann, M.A. und Dr. Stephanie Hauschild

13.00 – 17.00 Uhr

Bastelaktion für Kinder und Familien in der Haupthalle

»Meine eigene Lochkamera«

13.30 Uhr

Vorführung einer Camera obscura

mit Kai Boysen und Günter Sauer

14.00 Uhr

Gespräch in der Ausstellung

»Ermittlungen im Fall Bellotto: Papier, Feder und Unbekanntes«

Dipl. Papierrestauratorin Friederike Zimmern-Wessel im Gespräch mit
Dr. Ksenija Tschetschik-Hammerl, wissenschaftliche Volontärin

15.30 Uhr

Vorführung einer Camera obscura

mit Kai Boysen und Günter Sauer

15.45 Uhr

Filmvorführung

»Die Stadt als Bühne – Der Maler Bellotto genannt Canaletto«

(ZDF/Medea Film in Zusammenarbeit mit ARTE, 2022, Regie: Christoph Goldmann,
Leif Karpe, 52 Min., FSK 0)

Kosten: Ermäßigter Sonderausstellungseintritt für alle Besucher*innen von 6, bzw. 4
Euro. **Alle Angebote sind an diesem Tag kostenfrei.**

Das **Bildmaterial zum kostenlosen Download** für die Berichterstattung zur Ausstellung
finden Sie in unserem Pressebereich: <https://www.hlmd.de/presse/aktuelle-presetexte-bilder/detail/news/pressebilder-remember-venice-bernardo-bellotto-zeichnet.html>

Über einen Hinweis in Ihrem Medium freuen wir uns.

Yvonne Mielatz-Pohl

Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Hessisches Landesmuseum Darmstadt

Friedensplatz 1

64283 Darmstadt

Tel.: +49 (6151) 16 57 100

E-Mail: yvonne.mielatz-pohl@hlmd.de