

PRESSEMITTEILUNG

Neues Vermittlungsprogramm »Universal Virtual Lecture« im Hessischen Landesmuseum Darmstadt

Sehr geehrte Medienvertreter*innen,

zwar hat die Pandemie das kulturelle Leben in seiner Vielfalt stark ausgebremst und es müssen weiterhin viele wertvolle persönliche Begegnungen des Publikums mit der Kunst und Natur im Hessischen Landesmuseum Darmstadt (HLMD) verschoben werden. Doch existieren Chancen, in diesen besonderen Zeiten umzudenken und die bestehenden Strukturen des Museumsbetriebs den neuen Situationen proaktiv anzupassen.

Um eine Alternative für unser reguläres analoges Vermittlungsprogramm bieten und damit auch einen Einblick in verschiedene Sammlungsbereiche sowie in die aktuelle Sonderausstellung »Tomás Saraceno: Songs for the Air« geben zu können, ermöglicht das HLMD ab 14. Mitte Februar 2021 die Teilnahme an dem temporären virtuellen Bildungsformat »Universal Virtual Lecture«.

In den kompakten, ca. halbstündigen Online-Veranstaltungen treten Kulturvermittler*innen mit den Teilnehmer*innen in Kontakt und stellen neben der Sonderausstellung auch ausgewählte Objekte und Themenschwerpunkte aus den kunst-, kultur- und naturgeschichtlichen Sammlungen des Hauses vor. In ihren Konzepten berücksichtigen sie den Internationalen Darwin-Tag sowie den Internationalen Frauentag.

Das digitale Angebot »Universal Virtual Lecture« ist kostenfrei zugänglich. Die Anmeldung erfolgt ab sofort bitte per Mail an vermittlung@hlmd.de. Der Zugangslink zur gewünschten Veranstaltung wird anschließend an die Teilnehmer*innen versendet.

Die weiteren Termine bis Ende März sind:

So 14.2.2021, 15.00 Uhr
»**Universal Virtual Lecture**«
Internationaler Darwin-Tag
»Die Finken des Herrn Darwin«
mit Dr. Ulrike Kiehne

So 21.2.2021, 15.00 Uhr

»**Universal Virtual Lecture**«

Johann Helfrich Müllers »Rechenmaschine«, Darmstadt 1783/84
mit Günter Sauer, EFD

Mi 3.3.2021, 19.00 Uhr

»**Universal Virtual Lecture**«

»Der Spiderman der Kunst« – Tomás Saraceno
mit Kerstin Hebell

So 7.3.2021, 15.00 Uhr

»**Universal Virtual Lecture**«

»Urpferd 2.0«
mit Dr. Axel Allgaier

So 8.3.2021, 19.00 Uhr

»**Universal Virtual Lecture**«

[Internationaler Frauentag](#)

»Schönheit für die Ewigkeit« – Zwei Objekte zur ägyptischen Schönheitspflege
mit Vera Seyfarth

So 14.3.2021, 15.00 Uhr

»**Universal Virtual Lecture**«

»Der Spiderman der Kunst« – Tomás Saraceno
mit Kerstin Hebell

Mi 17.3.2021, 19.00 Uhr

»**Universal Virtual Lecture**«

»Urpferd 2.0«
mit Dr. Axel Allgaier

So 28.3.2021, 15.00 Uhr

»**Universal Virtual Lecture**«

»Der Spiderman der Kunst« – Tomás Saraceno
mit Kerstin Hebell

Mi 31.3.2021, 19.00 Uhr

»**Universal Virtual Lecture**«

»Malerfürst Franz von Stuck« – in der Gemäldegalerie des HLMD
mit Renate-Charlotte Hoffmann, M. A.

Das Pressebild finden Sie in unserem Pressebereich zum kostenlosen Download:

<https://www.hlmd.de/presse/aktuelle-presstexte-bilder.html>

Foto: Anne-Sophie Ebert, HLMD

Über einen Hinweis in Ihrem Medium freuen wir uns.

Für Rückfragen stehen wir gern zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

Yvonne Mielatz-Pohl

Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Hessisches Landesmuseum Darmstadt

Friedensplatz 1

64283 Darmstadt

Tel.: +49 (6151) 16 57 100

E-Mail: yvonne.mielatz-pohl@hlmd.de