

DATEN UND FAKTEN

Remember Venice! Bernardo Bellotto zeichnet

Ausstellungsort:	Hessisches Landesmuseum Darmstadt Friedensplatz 1, 64283 Darmstadt
Ausstellungsdauer:	21. Oktober 2022 bis 15. Januar 2023
Öffnungszeiten:	Di, Do, Fr: 10.00 - 18.00 Uhr: Mi: 10.00 - 20.00 Uhr Sa, So- und Feiertag: 11.00 - 17.00 Uhr Mo, Heiligabend und Silvester geschlossen
Eintritt:	10 Euro, ermäßigt 6 Euro Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei
Kuratorin:	Dr. Mechthild Haas
Aus dem Bestand des HLMD:	
Anzahl Zeichnungen:	64
Anzahl Druckgraphiken:	25
Anzahl Fotografien:	5
Anzahl Gemälde:	4
Weitere Objekte:	ein Korkmodell aus der Antikenrezeption, <i>Camera obscura</i> und weitere Objekte aus der Sammlung des Physikalischen Kabinetts
Leihgaben:	ein Gemälde aus der Stiftung Museum Kunstpalast Düsseldorf ein Gemälde aus den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden Bücher und eine Druckgraphik von der ULB Darmstadt
Ausstellungsfläche:	Großer Saal: 480 qm

- Podcast: »Das Grüne Sofa«
Mechthild Haas, Kuratorin der Ausstellung,
im Gespräch mit Petra Reski, Journalistin und Autorin
des Buches »Als ich einmal in den Canal Grande fiel«
- Katalog: Ein Katalog zur Ausstellung ist im Sandstein-Verlag
Dresden erschienen und ist für 38,50 Euro im
Museumsshop erhältlich.
- Taschen: Stofftaschen zur Ausstellung sind für 5 Euro im
Museumsshop erhältlich.
- Kontakt Telefon: +49 (0) 6151/ 1657 – 000
E-Mail: info@hlmd.de
- Homepage: www.hlmd.de
- Verkehrsverbindungen: Haltestelle Schloss, Luisenplatz und Willy-Brandt-Platz
mit Straßenbahn- und Buslinien des ÖPNV

Im Verbund mit den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden und Warschauer Königsschloss

- Gefördert durch: Hessisches Kulturstiftung
- Medienpartner: ARTE
- Kulturpartner: hr2 kultur

Pressekontakt:

Yvonne Mielatz-Pohl
Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Hessisches Landesmuseum Darmstadt
Friedensplatz 1
64283 Darmstadt
T : +49 (0) 6151/ 1657 – 100
E-Mail: yvonne.mielatz-pohl@hlmd.de