

PRESSEINFORMATION

Führungen und Sommerakademien können wieder gebucht werden!

Sehr geehrte Medienvertreter*innen,

ab dem 26. Juni 2021 gibt es im Hessischen Landesmuseum Darmstadt nach der pandemiebedingten Pause wieder die Möglichkeit Führungen zu buchen.

Das Vermittlungsangebot beinhaltet Führungen, die im Voraus gebucht werden können und die Anzahl von bis zu 9 Teilnehmer*innen, plus einem Guide, umfassen.

Zusätzlich werden die Sommerakademien für Erwachsene mit den Themen »Farbkompositionen nach Johannes Itten« sowie »Schwarz/Weiß«, welche mehrtägig im Museum und in Präsenz stattfinden, angeboten. Weiterführende Informationen finden Sie unten stehend.

Während des Museumsbesuches und des Besuches der Veranstaltung sind das Tragen einer medizinischen Maske sowie die Einhaltung der geltenden Hygiene- und Abstandsregeln verpflichtend. Eine Teilnahme ist nur mit einem kompletten COVID-Impfschutz oder einem Genesenen-Nachweis möglich. Alternativ kann ein tagesaktueller negativer Antigen-Test einer offiziellen Stelle vorgelegt werden.

Diese Maßnahmen dienen zum Schutz aller Beteiligten. Dafür bitten wir um Ihr Verständnis.

Die Anmeldung und die Beratung erfolgt über das Servicetelefon 06151 1657-111 oder per Mail über vermittlung@hlmd.de. Die Anmeldungen für die Sommerakademien sind online ab dem 07. Juni 2021 möglich.

Über einen Hinweis in Ihrem Medium freuen wir uns.

Mit freundlichen Grüßen

Yvonne Mielatz-Pohl
Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Hessisches Landesmuseum Darmstadt
Friedensplatz 1
64283 Darmstadt
Tel.: +49 (6151) 16-57 100
E-Mail: yvonne.mielatz-pohl@hlmd.de

Sommerakademie »Schwarz/Weiß«

Mehrtägiger Kurs für Erwachsene im HLMD

In diesem Jahr legt die Sommerakademie im Landesmuseum den Schwerpunkt auf die Radierung, einem Tiefdruckverfahren, das bereits Alte Meister erfolgreich zur graphischen Vervielfältigung einsetzten. Früher wurden Kupferplatten verwendet, heutzutage sind Klarsichtfolie und Nadel eine überaus einfache und kostengünstige Alternative.

Als Anregungen für die im Kurs entstehenden Radierungen dienen zahlreiche Postkartenmotive aus dem Museum. Gerne können auch eigene Zeichnungen mitgebracht werden. Die Kursteilnehmer*innen setzen sich die Gestaltung einer Radierung zum Ziel, die mit der passenden Auswahl des Bildausschnitts beginnt, den versierten Gebrauch der Kaltnadel anstrebt und mit dem fachkundigen Druckvorgang an der Presse endet.

Leitung: Dipl.-Designerin Gudrun Cornford

Termine:

Di 20.7. bis Fr 23.7.2021

Di – Do jeweils 10.00 – 12.00 Uhr und 13.00 – 16.00 Uhr

Fr 10.00 – 14.00 Uhr

max. 7 Teilnehmer*innen

Während des Museumsbesuches und des Besuches der Veranstaltung sind das Tragen einer medizinischen Maske sowie die Einhaltung der geltenden Hygiene- und Abstandsregeln verpflichtend. Eine Teilnahme ist nur mit einem kompletten COVID-Impfschutz oder einem Genesenen-Nachweis möglich. Alternativ kann ein tagesaktueller negativer Antigen-Test einer offiziellen Stelle vorgelegt werden. Die tägliche Durchführung eines eigenen Schnelltests im Beisein der Kursleitung ist ebenfalls möglich.

Diese Maßnahmen dienen zum Schutz aller Beteiligten. Dafür bitten wir um Ihr Verständnis.

Kostenbeitrag und Hinweise:

285,- Euro pro Teilnehmer*in inkl. Material, ermäßigt 185,- Euro

Ermäßigung für Auszubildende, Studierende und Arbeitslose mit Nachweis möglich.

In den beschaulichen Innenhöfen des Museums können die Pausen genossen werden.

Ggf. Verpflegung mitbringen oder im Museumscafé einkehren.

Anmeldungen für die Sommerakademie sind online ab dem 07. Juni 2021 möglich unter:

<https://hlmd.visitate.net/app/Shopping?ref=shp981529875&n=HLMDShopKurse&process=0>

Sommerakademie »Farbkompositionen nach Johannes Itten«

Mehrtägiger Kurs für Erwachsene im HLMD

Endlich wieder Malen im Museum!

Viele Stunden können die Teilnehmer*innen unbeschwert an ihren Bildern arbeiten. Sie verbringen eine intensive Woche, in der die künstlerisch-praktische Tätigkeit im Mittelpunkt steht. Als wertvolle Anregungen dienen ihnen die Schausammlungen sowie die aktuelle Sonderausstellung. Dabei erhalten alle fachkundige Anleitung und Unterstützung.

Thema der Sommerakademie:

Als Lehrender Meister wirkte Johannes Itten von 1919 bis 1923 am Staatlichen Bauhaus in Weimar und begründete dort seine Farbtypenlehre. Ihn interessierte vor allem das Zusammenwirken von Form und Farbe, dem er eine eigene Theorie zugrunde legte.

Leitung: Dipl.-Ing. und freie Künstlerin Regina Basaran

Termine:

Di 27.7. bis Fr 30.7.2021

jeweils 11.00 – 16.00 Uhr

max. 9 Teilnehmer*innen

Während des Museumsbesuches und des Besuches der Veranstaltung sind das Tragen einer medizinischen Maske sowie die Einhaltung der geltenden Hygiene- und Abstandsregeln verpflichtend. Eine Teilnahme ist nur mit einem kompletten COVID-Impfschutz oder einem Genesenen-Nachweis möglich. Alternativ kann ein tagesaktueller negativer Antigen-Test einer offiziellen Stelle vorgelegt werden. Die tägliche Durchführung eines eigenen Schnelltests im Beisein der Kursleitung ist ebenfalls möglich.

Diese Maßnahmen dienen zum Schutz aller Beteiligten. Dafür bitten wir um Ihr Verständnis.

Kostenbeitrag und Hinweise:

260,- Euro pro Teilnehmer*in inkl. Material, ermäßigt 210,- Euro

Ermäßigung für Auszubildende, Studierende und Arbeitslose mit Nachweis möglich.

In den beschaulichen Innenhöfen des Museums können die Pausen genossen werden.

Ggf. Verpflegung mitbringen oder im Museumscafé einkehren.

Anmeldungen für die Sommerakademie sind online ab dem 07. Juni 2021 möglich unter:

<https://hlmd.visitate.net/app/Shopping?ref=shp981529875&n=HLMDShopKurse&process=0>